


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Педагогического совета
Музыкального училища им. Г.И. Шадриной
протокол № 17 от 7 мая 2022 г.

Н.И. Еналиева/
«17» мая 2022 г.



ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Практика	Учебная практика: Инструментовка
Учебное подразделение	Музыкальное училище им. Г.И. Шадриной
Форма проведения	Рассредоточено
Курс	1-2

Специальность 53.02.07 Теория музыки

Форма обучения: очная

Дата введения в учебный процесс

1 сентября 2022г

Программа актуализирована на заседании ПЦК «Теория музыки»: протокол № 9 от 12.05. 2023г

Программа актуализирована на заседании ПЦК «Теория музыки»: протокол № ___ от ___ 20___ г

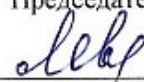
Программа актуализирована на заседании ПЦК «Теория музыки»: протокол № ___ от ___ 20___ г

Сведения о разработчиках:

ФИО	Должность, ученая степень, звание
Лысякова Екатерина Михайловна	Преподаватель


СОГЛАСОВАНО

Председатель ПЦК «Теория музыки»



/Леванова Е.Н.

«11» мая 2022г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

1.1. Цели и задачи, требования к результатам освоения (компетенции, практический опыт)


Цель:

- формирование представления о симфоническом оркестре, его инструментах и симфонической партитуре через практическое освоение материала и его историко-теоретическое осмысление.

Задачи:

- познакомить студентов с инструментами симфонического оркестра;
- дать понятие об особенностях каждой из групп симфонического оркестра;
- научить исполнять на фортепиано партии транспонирующих инструментов в реальном звучании;
- научить анализировать примеры из симфонических партитур с объяснением роли инструментальных групп и отдельных инструментов в контексте музыкального произведения;
- научить делать переложения фортепианных сочинений для различных составов симфонического оркестра.

Код и наименование реализуемой компетенции, практический опыт	Показатели освоения компетенции
ОК 1 -9	<p>Уметь: находить и анализировать информацию из различных источников, грамотно оценивать полученную информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять найденную информацию для выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; <p>Иметь практический опыт использования современных технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использования различных способов поиска информации; - работы в коллективе, - применение навыков командной работы
ПК 1.1-1.9	<p>Уметь: делать педагогический анализ ситуации в классе по изучению музыкально-теоретических дисциплин;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - осуществлять учебно-методический анализ литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам; - использовать классические и современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин; <p>Иметь практический опыт: организации обучения учащихся с учетом базовых основ педагогики;</p>
ПК 2.4 – 2.8	<p>Уметь: владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей; <p>Иметь практический опыт: выполнения теоретического и</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

	исполнительского анализа партитуры музыкального произведения, применения базовых теоретических знаний в процессе работы над концертными программами.
ПК 3.1-3.4	Уметь: Анализировать партитуры с объяснением роли инструментальных групп и отдельных инструментов в контексте музыкального произведения, партии каждого инструмента; Практический опыт: демонстрировать в письменных заданиях практические умения и навыки использования разнообразных приемов оркестрового письма.

1.2. Место практики в структуре программы ППСЗ

Программа Учебной практики: Инструментовка является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.07 Теория музыки в части освоения основных видов профессиональной деятельности (педагогическая, организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе; корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры) и соответствующих профессиональных компетенций.

Учебная практика: Инструментовка проводится в 2 и 3 семестрах параллельно с теоретическими занятиями по учебной дисциплине «Инструментоведение» и с другими общепрофессиональными дисциплинами профессионального цикла: Музыкальная литература, Сольфеджио, Гармония, Фортепиано. Знания и умения, полученные при прохождении практики, могут быть использованы при дальнейшем изучении общепрофессиональных дисциплин, таких как: Музыкальная литература, Анализ музыкальных произведений, Основы композиции, Подбор по слуху, а также при прохождении исполнительской, преддипломной практик и в ходе государственной итоговой аттестации.

1.3. Место прохождения практики

Учебная практика: Инструментовка проходит на базе Музыкального училища им. Г. И. Шадриной

1.4. Количество часов на освоение программы

Трудоемкость учебной практики составляет 86 часов:

в том числе:

индивидуальные занятия – 58 часов;

самостоятельная работа – 28 часов.

Сроки прохождения Учебной практики: Инструментовка определяются учебным планом по специальности 53.02.07 Теория музыки и календарным учебным графиком. Практика проводится на 1 - 2 курсе, в 2-3 семестрах.


1.5. Форма промежуточной аттестации

3 семестр – дифференцированный зачет

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Тематическое содержание практики (для учебной практики)

Наименование темы	Количество часов	Реализуемые компетенции	Практическое задание
2 семестр			

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

Тема 2.2. Группа смычковых инструментов в симфоническом оркестре.	10	ОК 1 -9 ПК 1.1-1.9 ПК 2.4 – 2.8 ПК 3.1-3.4	Переложения для струнного оркестра.
Тема 2.3. Группа деревянных духовых инструментов.	10	ОК 1 -9 ПК 1.1-1.9 ПК 2.4 – 2.8 ПК 3.1-3.4	Переложения для одного или двух деревянных духовых инструментов в сопровождении струнного оркестра.
Тема 2.4. Группа медных духовых инструментов.	10	ОК 1 -9 ПК 1.1-1.9 ПК 2.4 – 2.8 ПК 3.1-3.4	Переложения для одного или двух медных духовых инструментов в сопровождении струнного оркестра.
Тема 2.5. Группа ударных и группа щипковых и клавишных инструментов, семейство саксофонов.	12	ОК 1 -9 ПК 1.1-1.9 ПК 2.4 – 2.8 ПК 3.1-3.4	Переложение для парного состава малого симфонического оркестра.
3 семестр			
Тема 2.6. Малый и большой симфонические оркестры.	16	ОК 1 -9 ПК 1.1-1.9 ПК 2.4 – 2.8 ПК 3.1-3.4	Переложение для парного состава малого или большого симфонического оркестра.

*В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий в таблице через слеш указывается количество часов работы ППС с обучающимися для проведения практики в дистанционном формате с применением электронного обучения.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИКИ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализация программы Учебной практики: Инструментовка имеются:

- кабинет музыкально-теоретических дисциплин, фонотека (№ 20). Оборудование кабинета: ученическая мебель, доска, шкаф, фортепиано. Технические средства обучения: компьютер, телевизор, проигрыватель, магнитола, диски, пластинки, видеотека, синтезатор, видеомагнитофон, фотоаппарат, DVD, магнитофон, музыкальный центр, метроном.

- кабинет музыкально-теоретических дисциплин (№ 31). Оборудование кабинета: ученическая мебель, доска, шкаф, пианино. Технические средства обучения: комплект мультимедийного оборудования: компьютер, ноутбук, проектор, экран, телевизор.

- библиотека, читальный зал с зоной для самостоятельной работы (№ 19).


Оборудование кабинета: ученическая мебель, шкаф. Технические средства обучения: принтер, компьютер с доступом в Интернет, ЭИОС, ЭБС.

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Перечень рекомендуемых учебных изданий:

Основные источники:

1. Попов С. С. Инструментоведение : учебник для спо / С. С. Попов; Попов С. С. - Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. - 380 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции Планета музыки - Музыка и театр. - Режим доступа:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


ЭБС "Лань"; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-8114-6097-7.
<https://e.lanbook.com/book/156346>

Дополнительные источники:

1. Витачек Е. Ф. Очерки по истории изготовления смычковых инструментов / Витачек Евгений Францевич, Доброхотов Борис Васильевич; Витачек Е. Ф. ; под ред. Доброхотова Б.В. - Москва : Юрайт, 2021. - 325 с. - (Антология мысли). - URL: <https://urait.ru/bcode/475181> (дата обращения: 26.10.2021). - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. - Электрон. дан. - ISBN 978-5-534-09401-5 : 759.00. <https://urait.ru/bcode/475181>
2. Кобина Л. И. Инструментоведение. Лекции : учебное пособие для спо / Кобина Людмила Ивановна; Л. И. Кобина. - 2-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2022. - 139 с. - (Профессиональное образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/496122> (дата обращения: 29.03.2022). - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. - Электрон. дан. - ISBN 978-5-534-12607-5 : 409.00. <https://urait.ru/bcode/496122>
3. Кожухарь В. И., Инструментоведение. Симфонический и духовой оркестры / В. И. Кожухарь; Кожухарь В. И. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. - 320 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции Планета музыки - Музыка и театр. - Режим доступа: ЭБС "Лань"; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-8114-8235-1. <https://e.lanbook.com/book/173357>
4. Попов, С. С. Инструментоведение : учебник / С. С. Попов. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 380 с. — ISBN 978-5-8114-5542-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/143584>
5. Римский-Корсаков, Н. А. Основы оркестровки. С партитурными образцами из собственных сочинений : учебное пособие : в 2 томах / Н. А. Римский-Корсаков ; под редакцией М. Штейнберга. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, [б. г.]. — Том 2 — 2019. — 384 с. — ISBN 978-5-8114-3387-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/112790>

Периодические издания:

1. Музыкальная академия : ежекварт. науч.-теор. и крит.-публ. журнал / Союз композиторов России [и др.]. - Москва, 1992-1995, 1997-1998, 2001-2012, 2015-2022. - ISSN 0869-4516
2. Музыкальная жизнь : муз. критико-публ. ил. журнал / М-во культуры РФ. - Москва, 1989-1995, 1997-1999, 2001-2022. - Основан в декабре 1957 г. - ISSN 0131-2383.
3. Музыкальное искусство и образование = Musical Art and Education / Учредитель: Московский педагогический государственный университет. - Москва, 2020-2022. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 2013 г. - До 2018 г. вых. под загл.: Вестник кафедры ЮНЕСКО "Музыкальное искусство и образование". - ISSN 2309-1428.
4. Нотный альбом / Учредитель: ООО Издательство "Научтехлитиздат". - Москва, 2020-2022. - Выходит 12 раз в год. - ISSN 2072-9987.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

5. Старинная музыка / Учредитель: Общество с ограниченной ответственностью Литературное агентство "ПРЕСТ". - Москва, 2000-2001, 2020-2022. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 1998 г. - ISSN 1999-9810

Учебно-методические:

1. Лысякова Е. М. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине ОП.11 Инструментоведение для специальности 53.02.07 Теория музыки 1 курса очной формы обучения / Е. М. Лысякова; УлГУ, Муз. училище им. Г. И. Шадринной. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 404 КБ). - Текст : электронный. <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5858>
2. Лысякова Е. М. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по учебной практике УП.06 Инструментовка для специальности 53.02.07. Теория музыки 2 курса очной формы обучения / Е. М. Лысякова; УлГУ, Муз. училище им. Г. И. Шадринной. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 408 КБ). - Текст : электронный. <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5857>

Согласовано:

Вед.библиотекарь ООП / Н.Н. Жукова / *Н.Н. Жукова* / 11.05.2022 г.
 Должность сотрудника научной библиотеки ФИО подпись дата

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2022]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2022]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2022]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.


1.4. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2022]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. ЭБС Znanium.com :электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2022]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон.дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2022].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий EastView : электронные журналы / ООО

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

ИВИС. - Москва, [2022]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2022]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД Гребенников. – Москва, [2022]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. **Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»:** электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2022]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. **SMARTImagebase:** научно-информационная база данных EBSCO// EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. **Единое окно доступа к образовательным ресурсам** : федеральный портал . – URL: <http://window.edu.ru/> . – Текст : электронный.

6.2. **Российское образование** : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библио

• Программное обеспечение:

ОС Microsoft Windows

Steinberg Cubase Pro EE


Adobe Audition

Finale

Sibelius | Ultimate


МойОфис Стандартный

Согласовано:

Заместитель начальника УИТиТ /А.В. Ключкова/  11.05.2022 г.

3.3. Общие требования к организации и проведению практики

Учебная практика: Инструментовка направлена на формирование у обучающихся умений анализировать партитуры с объяснением роли инструментальных групп и отдельных

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

инструментов в контексте музыкального произведения, анализировать партии каждого инструмента, демонстрировать в письменных заданиях практические умения и навыки использования разнообразных приемов оркестрового письма.

Учебная практика: Инструментовка проводится рассредоточено, в форме практических индивидуальных занятий, преподавателями данной учебной дисциплины.

3.4. Требования к кадровому обеспечению

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой.

Реализация Учебной практики должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла.

Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

3.5. Специальные условия для обучающихся с ОВЗ и инвалидов

Обучающиеся с ОВЗ и инвалиды проходят практику совместно с другими обучающимися (в учебной группе) или индивидуально (по личному заявлению обучающегося).

Определение мест прохождения практики для обучающихся с ОВЗ и инвалидов осуществляется с учетом состояния здоровья и требований к их доступности для данной категории обучающихся. При определении мест и условий (с учётом нозологической группы и группы инвалидности обучающегося) прохождения учебной и производственной практик для данной категории лиц учитываются индивидуальные особенности обучающихся, а также рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации, относительно рекомендованных условий и видов труда.


При определении места практики для обучающихся с ОВЗ и инвалидов особое внимание уделяется безопасности труда и оснащению (оборудованию) рабочего места. Рабочие места на практику предоставляются профильной организацией в соответствии со следующими требованиями:

- **для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по зрению - слабовидящих:** оснащение специального рабочего места общим и местным освещением, обеспечивающим беспрепятственное нахождение указанным лицом своего рабочего места и выполнение индивидуального задания; наличие видеоувеличителей, луп;

- **для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по зрению - слепых:** оснащение специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное нахождение указанным лицом своего рабочего места и выполнение индивидуального задания;

- **для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по слуху - слабослышащих:** оснащение (оборудование) специального рабочего места звукоусиливающей аппаратурой, телефонами для слабослышащих;

- **для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по слуху - глухих:** оснащение специального рабочего места визуальными индикаторами, преобразующими звуковые сигналы в световые, речевые сигналы в текстовую бегущую строку, для

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

беспрепятственного нахождения указанным лицом своего рабочего места и выполнения индивидуального задания;

– для обучающихся с ОВЗ и инвалидов с нарушением функций опорно-двигательного аппарата: оборудование, обеспечивающее реализацию эргономических принципов (максимально удобное для инвалида расположение элементов, составляющих рабочее место); механизмы и устройства, позволяющие изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула; оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании, специальными приспособлениями для управления и обслуживания этого оборудования.

Условия организации и прохождения практики, подготовки отчетных материалов, проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по практике обеспечиваются в соответствии со следующими требованиями:

– Объем, темп, формы выполнения индивидуального задания на период практики устанавливаются индивидуально для каждого обучающегося указанных категорий. В зависимости от нозологии максимально снижаются противопоказанные (зрительные, звуковые, мышечные и др.) нагрузки.

– Учебные и учебно-методические материалы по практике представляются в различных формах так, чтобы обучающиеся с ОВЗ и инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально (документация по практике печатается увеличенным шрифтом; предоставляются видеоматериалы и наглядные материалы по содержанию практики), с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи) или с помощью тифлоинформационных устройств.

– Форма проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для обучающихся с ОВЗ и инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно, при помощи компьютера, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа и (или) защиты отчета.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами по всем видам практик предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.


4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИКИ

В период прохождения Учебной практики обучающиеся ведут документацию:


1. Дневник по практике
2. Отчет о прохождении практики

Контроль и оценка результатов прохождения Учебной практики осуществляется руководителем практики от образовательной организации в процессе выполнения обучающимися практических заданий, проектов, также выполнения индивидуальных заданий, исследований, используя ФОС по практике.


Результаты	Основные показатели оценки результата	Формы, методы контроля и оценки результатов обучения
------------	---------------------------------------	--

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


У1. Анализировать партитуры с объяснением роли инструментальных групп и отдельных инструментов в контексте музыкального произведения.	Развитие аналитических способностей. Понимание роли отдельных инструментов и оркестровых групп в создании художественного образа.	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета
У2. Анализировать партии каждого инструмента.	Понимание особенностей партии каждого инструмента.	
У3. В письменных заданиях демонстрировать практические умения и навыки использования разнообразных приемов оркестрового письма.	Приобретение навыка переложения фортепианных сочинений для оркестра, умения выбирать нужные приемы оркестрового письма.	
31. Исторические этапы развития симфонического оркестра.	Знание истории формирования инструментария и симфонического оркестра.	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета
32. Виды, группы и составы симфонического оркестра.	Знание оркестровых групп, видов и составов оркестра.	
33. Особенности строения основных оркестровых инструментов, их технические и ансамблевые возможности.	Знание устройства инструментов, способов звукоизвлечения, их исполнительских возможностей.	
34. Особенности оркестрового письма.	Знание специфики оркестровой фактуры, условия формирования тембровых пластов и линий.	
35. Оркестровые темброво-фактурные пласты и линии.		
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Понимание сущности и социальной значимости профессии музыканта-исполнителя и педагога, проявление интереса к будущей профессии, применение профессиональных знаний в практической деятельности, ответственность за качество своей работы.	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач,	Грамотные организация и планирование собственной деятельности, демонстрация понимания цели деятельности и способов её	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


оценивать их эффективность и качество.	достижения, обоснование и применение типовых способов выполнения профессиональных задач, обоснование эффективности и качества их выполнения.	Оценка результатов дифференцированного зачета
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Понимание выбора соответствующего метода решения в стандартных и нестандартных ситуациях, проявление своей ответственности за принятое решение, демонстрация навыков своевременности и правильности принятия решения в стандартных и нестандартных ситуациях, демонстрация анализа и контроля ситуации.	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Нахождение и анализ информации из различных источников, грамотная оценка полученной информации, использование различных способов поиска информации, применение найденной информации для выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета аттестации.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Понимание области применения различных компьютерных программ, применение компьютерных навыков, обоснование выбора компьютерной программы в соответствии с решаемой задачей, использование информационно-коммуникационных технологий для решения профессиональных задач.	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	Понимание общих целей при работе в коллективе, применение навыков командной работы, использование конструктивных способов	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


	общения с коллегами, руководством, установление контактов в группе, на курсе, проявление коммуникабельности.	дифференцированного зачета
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Понимание целей деятельности, демонстрация навыков целеполагания, оценки результатов выполнения заданий, проявление ответственности за работу членов команды и конечный результат, контроль работы сотрудников, изложение оценки результатов работы подчинённых, обоснование коррекции результатов выполнения заданий.	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Участие в конкурсах, олимпиадах и других мероприятиях, связанных с повышением профессионального мастерства. Самостоятельное освоение новой учебно-методической литературы и информационных технологий. Понимание значимости профессионального и личностного развития, проявление интереса к обучению, использование знаний на практике, определение задач своего профессионального и личностного развития, планирование своего обучения.	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Анализ, оценка и грамотное использование современных технологий, необходимых для профессиональной деятельности. Понимание сути инноваций, целей и содержания профессиональной деятельности, использование новых решений и технологий	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

	для оптимизации профессиональной деятельности	
ПК 1.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	Готовность к педагогической и учебно-методической деятельности.	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета
ПК 1.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Овладение знаниями в области психологии и педагогики, музыкально-теоретических дисциплин.	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета
ПК 1.3. Анализировать проведённые занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	Умение анализировать проведённые занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета
ПК 1.4. Осваивать учебно-педагогический репертуар.	Знание учебно-педагогического репертуара	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета
ПК 1.5. Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.	Усвоение разнообразных методов преподавания музыкально-теоретических дисциплин.	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

		зачета
ПК 1.6. Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учётом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	Владение методами и приёмами работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета
ПК 1.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	Освоение методов планирования развития профессиональных умений обучающихся. Умение создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета
ПК 1.8. Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.	Работа с учебно-методической литературой, умение критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета.
ПК.1.9 Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, умение решать задачи обучения и воспитания	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета.
ПК 2.4. Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.	Способность самостоятельно разрабатывать концертные программы.	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета
ПК 2.8. Выполнять теоретический и	Умение выполнять теоретический и	Оценка деятельности обучающегося в процессе

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.	исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.	освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета
ПК 3.3. Использовать корректорские и редакторские навыки в работе с музыкальными и литературными текстами.	Теоретическое и практическое освоение редакторских и корректорских правил и навыков.	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета
ПК 3.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в музыкально-корреспондентской деятельности.	Способность применять приобретенные знания по всем музыкально-теоретическим дисциплинам в корреспондентской деятельности.	Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях. Оценка результатов дифференцированного зачета

Разработчик





преподаватель

Е.М. Лысякова


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения или ссылка на прилагаемый текст изменения	ФИО председателя ПЦК, реализующей дисциплину	Подпись	Дата
1	Внесение изменений в п. 3.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение (Приложение 1).	Леванова Е.Н.		12.05.2023

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

ПРИЛОЖЕНИЕ

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Отчет по практике		

ОТЧЕТ

о прохождении учебной практики

УП.00 (название)

**студента(ки) 4 курса
специальности 53.02.07**

Теория музыки

Отчет составлен обучающейся группы *шифр*

ФИО


Руководители практики:

От профильной организации

От университета

ФИО

Отчет сдан «» ____ 20__ г

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

Ульяновск, 20__

Отчет о прохождении учебной практики

ФИО, название группы

1. Учебное подразделение: Музыкальное училище им. Г. И. Шадриной

2. Специальность: 53.02.07 Теория музыки

3. База учебной практики: Музыкальное училище им. Г. И. Шадриной

4. Календарный период практики:

5. Дисциплина: УП.00

6. Задания практики:

1) *содержание индивидуального задания* - выполнено/не выполнено/не в полном объеме/частично;

2) ведение дневника практики– выполнено

3)

4)

5)

7. Количество посещенных занятий -

8. Выводы и наблюдения

В ходе практики я, научилась приобрела навык ...

были освоены в курсе

я использовала ...

особенно мне запомнились

Самым сложным оказались

В дальнейшем также мне необходимо научиться .


Особую трудность

Но благодаря помощи ... он был преодолен.

В результате чего я получил опыт работы.

 подпись

«» _____ 20__ г.
 дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

Приложение 1

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Перечень рекомендуемых учебных изданий:

Основные источники:

1. Попов С. С. Инструментоведение : учебник для спо / С. С. Попов; Попов С. С. - Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. - 380 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции Планета музыки - Музыка и театр. - Режим доступа: ЭБС "Лань"; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-8114-6097-7. <https://e.lanbook.com/book/156346>

Дополнительные источники:

1. Витачек Е. Ф. Очерки по истории изготовления смычковых инструментов / Витачек Евгений Францевич, Доброхотов Борис Васильевич; Витачек Е. Ф. ; под ред. Доброхотова Б.В. - Москва : Юрайт, 2021. - 325 с. - (Антология мысли). - URL: <https://urait.ru/bcode/475181> (дата обращения: 26.10.2021). - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. - Электрон.дан. - ISBN 978-5-534-09401-5 : 759.00. <https://urait.ru/bcode/475181>

2. Кобина Л. И. Инструментоведение. Лекции : учебное пособие для спо / Кобина Людмила Ивановна; Л. И. Кобина. - 2-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2022. - 139 с. - (Профессиональное образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/496122> (дата обращения: 29.03.2022). - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. - Электрон.дан. - ISBN 978-5-534-12607-5 : 409.00. <https://urait.ru/bcode/496122>

3. Кожухарь В. И., Инструментоведение. Симфонический и духовой оркестры / В. И. Кожухарь; Кожухарь В. И. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. - 320 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции Планета музыки - Музыка и театр. - Режим доступа: ЭБС "Лань"; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-8114-8235-1. <https://e.lanbook.com/book/173357>

Периодические издания:

1. Музыкальная академия : ежекварт. науч.-теор. и крит.-публ. журнал / Союзкомпозиторов России [и др.]. - Москва, 1992-1995, 1997-1998, 2001-2012, 2015-2023. -ISSN 0869-4516

2. Музыкальная жизнь : муз.критико-публ. ил. журнал / М-во культуры РФ. - Москва, 1989-1995, 1997-1999, 2001-2023. - Основан в декабре 1957 г. - ISSN 0131-2383

3. Музыкальное искусство и образование = MusicalArtandEducation / Учредитель: Московский педагогический государственный университет. - Москва, 2020-2023. -Выходит 4 раза в год. - Выходит с 2013 г. - До 2018 г. вых. под загл.: Вестник кафедры ЮНЕСКО "Музыкальное искусство и образование". - ISSN 2309-1428


4. Нотный альбом / Учредитель: ООО Издательство "Научтехлитиздат". - Москва, 2020-2023 - Выходит 12 раз в год. - ISSN 2072-9987

5. Старинная музыка / Учредитель: Общество с ограниченной ответственностью Литературное агентство "ПРЕСТ". - Москва, 2000-2001, 2020-2023. - Выходит 4 раза в год.- Выходит с 1998 г. - ISSN 1999-9810

Учебно-методические:

1. Лысякова Е. М. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по учебной практике УП.06 Инструментовка для специальности 53.02.07. Теория музыки 2 курса очной формы обучения / Е. М. Лысякова; УлГУ, Муз.училищеим. Г. И. Шадринной. - Ульяновск :УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон.текстовые дан. (1 файл : 408 КБ). - Текст : электронный. <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5857>

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

1 Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2023]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2023]. - URL: <https://ugait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2023]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». - Москва, [2023]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2 Консультант Плюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон.дан. - Москва :КонсультантПлюс, [2023].

3 Базы данных периодических изданий:

3.1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2023]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.2. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД «Гребенников». – Москва, [2023]. – <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4 Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2023]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5 Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

6 Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:

Специалист ведущий ООП/Жукова Н.Н. / *Н.Н. Жукова* 10.05.2023г.

б) Программное обеспечение

СПС Консультант Плюс

Система «Антиплагиат.ВУЗ»

Microsoft OfficeStd 2016 RUS или «МойОфис Стандартный»

ОС Microsoft Windows


Антивирус Dr. Web Enterprise Security Suite

Инженер ведущий / Щуренко Ю.В.
Должность сотрудника УИТТ ФИО

подпись

дата

Ю.В. Щуренко / 10.05.2023

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		